

Reisebericht einer Si-Leserin:

SYLVIA GOHLKE (CRUISES4YOU) AUF DER CARNIVAL SPLENDOR

*D*ank der perfekten Organisation und Betreuung vom mitdenkenden Münchener Inter-Connect Team klappte die Einschiffung problemlos und innerhalb weniger Minuten waren wir an Bord, und das bei einer Kapazität von über 3.000 Gästen. Ausgezeichnet.

Die CARNIVAL SPLENDOR ist vom Design sehr dezent gehalten, es überwiegen Rose und Bronze-Töne, die harmonisch integriert sind. Die Restaurants und Bars sind sehr kreativ gestaltet. Einfach eine gelungene Ergänzung der Carnival Flotte.

Im Gegensatz zu anderen wachsenden Kreuzfahrtgesellschaften gelingt es Carnival, seinen hohen Qualitätsstandard immer noch zu erhöhen und bietet auch auf diesem Schiff den mir bereits von vielen anderen Carnival-Schiffen bekannten sehr hohen Standard an Qualität. Als Gast steht man einfach im Mittelpunkt – vom Service im Restaurant, in den Kabinen und an den Bars. Hier ist die Kabinenstewardess nicht

nur ein Name auf einer Papierkarte, sondern man lernt sie persönlich kennen. Die Kellner im Restaurant sind trotz Einführungsfahrt nicht überfordert und offen für ein paar Worte zwischen den Gängen. Die Menüauswahl, übrigens auch auf Deutsch erhältlich, ist überwältigend – auch von der Qualität und Hochwertigkeit der Speisen: Selbst Lobster und Filet Mignon fehlen nicht auf der Karte. Sogar beim Frühstück lassen sich z.B. Eierspeisen nach individuellen Wünschen zubereiten. Der Gast hat zusätzlich die Wahl, am Büfett zu essen oder sich bedienen zu lassen.

Die Kabinen sind sehr großzügig, die Innenkabinen beginnen bei 17 qm, unsere Balkonkabine war noch geräumiger und mit sämtlichen Facilities eines 4* Standards ausgestattet.

Die Unterhaltung an Bord variiert für jeden Geschmack – von anspruchsvollen Sängern bis hin zu Bühnenproduktionen, die einen lange in Erinnerung bleiben. Das

Programm ‚Vrooom‘ haut einem von Hocker – eine über 60 Minuten dauernde Show mit durchdachten Highlights bei jedem Act – Lasershowelementen und Glitzerregen zum Ende. Hier überzeugen choreographische, gesangliche und tänzerische Leistungen und nicht nur bunte Kostüme.

Die Ausschiffung klappte wie immer reibungslos und angenehm.

Mein Fazit: Ich sehe die Carnival-Flotte als bessere Alternative zu bekannteren Clubschiffen, weil einfach mehr Möglichkeiten an Bord gegeben sind, die Qualität vom gesamten Angebot höher ist und bedingt durch die vielen Möglichkeiten etwas zu essen, der ‚Kantinen effekt‘ wie auf anderen Schiffen vermieden wird. Zudem sind die weiteren Preise an Bord sehr freundlich und fair kalkuliert. Man merkt eindeutig, dass hier Qualität im Vordergrund steht und man sich nicht auf den Ruf seiner Marke ausruht oder diese sogar überfordert.